

Положение I Всероссийского интернет-конкурса «Музыкальные таланты России»



Цели конкурса

I Всероссийский музыкальный интернет-конкурс «Музыкальные таланты России» (далее – Конкурс) организован Автономной некоммерческой организацией «Экология культуры» при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи – «Росмолодежь» и Российской академии музыки имени Гнесиных с целью:

- выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов России
- сохранения и развития лучших традиций отечественного музыкального искусства
- обмена опытом между педагогами и исполнителями различных регионов
- формирования национального электронного реестра «Музыкальные таланты России»
- обогащения российской музыкальной культуры – инструментальной, вокальной, дирижерской, композиторской, сольной и ансамблевой, хоровой и симфонической, академической, народной, эстрадной и джазовой исполнительских школ.

Для участия в конкурсе приглашаются

- солисты-инструменталисты и вокалисты академического, народного, джазового и эстрадного направлений
- ансамбли, хоровые коллективы, оркестры
- концертмейстеры, дирижеры, композиторы

Сроки проведения конкурса

1 февраля - 15 июня 2015 г. – подача заявок на участие в Конкурсе

15 июня - 15 сентября 2015 г. – обработка присланной участниками информации и просмотр членами жюри видеозаписей выступлений

15 - 30 сентября 2015 г. – публикация результатов на сайте Конкурса - mustalents.ru

1 - 15 октября 2015 г. – отправка по почте дипломов лауреатам и грамот педагогам на адрес, указанный в заявке на участие в Конкурсе

Декабрь 2015 г. – гала-концерт победителей I Всероссийского интернет-конкурса «Музыкальные таланты России» на сцене Концертного зала Российской академии музыки им. Гнесиных

Номинации конкурса

I. Сольное исполнительство

- инструментальное

- Фортепиано
- Орган
- Скрипка, альт
- Виолончель, контрабас
- Арфа
- Флейта
- Гобой
- Кларнет
- Фагот
- Саксофон
- Труба
- Валторна тромбон, туба
- Ударные инструменты
- Гитара
- Баян, аккордеон
- Домра, балалайка
- Народные национальные инструменты
- Джазовое инструментальное соло

- вокальное

- Академический вокал (сопрано)
- Академический вокал (меццо-сопрано)
- Академический вокал (тенор)
- Академический вокал (баритон)
- Академический вокал (бас)
- Камерное пение (мужское и женское)
- Городской романс
- Авторская песня
- Джазовый вокал (женский)
- Джазовый вокал (мужской)
- Народный вокал (женский)
- Фольклорное пение
- Эстрадный вокал (женский)
- Эстрадный вокал (мужской)

II. Ансамбли, хоры и оркестры

-ансамбли

- Фортепианный дуэт в 4 руки
- Фортепианный дуэт на 2-х роялях
- Инструментальный дуэт с фортепиано
- Инструментальный дуэт без фортепиано
- Фортепианное трио
- Инструментальное трио без фортепиано
- Фортепианный квартет
- Струнный квартет

	<ul style="list-style-type: none"> • Духовой квартет • Квартет народных инструментов • Квартет гитаристов • Смешанный квартет • Фортепианный квинтет • Квинтет без фортепиано • Камерный ансамбль (до 12 человек включительно) • Вокальный дуэт • Вокальное трио • Смешанное трио • Вокальный ансамбль (до 12 чел.) • Джазовый ансамбль (до 12 чел.) • Эстрадный ансамбль (до 12 чел.) • Народный коллектив (до 12 чел.) • Фольклорный ансамбль (до 12 чел.)
<u>-хоры</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Хор мальчиков • Детский хор • Мужской хор • Женский хор • Смешанный хор • Народный хор
<u>-оркестры</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Камерный оркестр (от 13 человек) • Духовой оркестр • Оркестр народных инструментов • Малый симфонический оркестр • Большой симфонический оркестр • Биг-Бэнд • Эстрадный оркестр
III. Композиция	
<p>Произведения любых академических жанров, программные и непрограммные сочинения для сольных инструментов, инструментальных ансамблей, голоса или хора с сопровождением, хора без сопровождения, оркестровых и смешанных составов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>малые академические формы</u> – пьесы, прелюдии, песни, романсы и т.д. • <u>крупные академические формы</u> – сонаты, вариации, сюиты, циклы и т.д. • <u>современная композиция</u> – музыка для цифровых (компьютерных) инструментов, сочинения в жанрах эстрадной и джазовой музыки 	
IV. Концертмейстерское мастерство	
<ul style="list-style-type: none"> • Аккомпанемент солисту-вокалисту • Аккомпанемент солисту-инструменталисту • Аккомпанемент коллективу (вокальному, инструментальному) 	

V. Дирижерское искусство

- Хоровое дирижирование
- Дирижер оркестра

Возрастные категории в номинациях

«Сольное инструментальное и вокальное исполнительство»

- Категория I: до 7 лет
- Категория II: 8 - 9 лет
- Категория III: 10 - 11 лет
- Категория IV: 12 -13 лет
- Категория V: 14 -15 лет
- Категория VI: 16 -17 лет
- Категория VII: 18 - 19 лет
- Категория VIII: 20 - 25 лет
- Категория IX: 25 - 35 лет
- Категория X: Педагоги

«Ансамбли, хоры и оркестры»

- Категория I: до 11 лет включительно
- Категория II: 12 - 15 лет
- Категория III: 16 - 19 лет
- Категория IV: 20 - 35 лет
- Категория V: Педагоги
- Категория VI: Учитель и ученик

Возрастная категория рассчитывается как среднее арифметическое возраста всех участников.

«Композиция»

- Категория I: до 11 лет включительно
- Категория II: 12 - 15 лет
- Категория III: 16 - 19 лет
- Категория IV: 20 - 35 лет
- Категория V: профессионалы - студенты теоретико-композиторских факультетов Высших учебных заведений, композиторы

«Концертмейстерское мастерство»

- Категория I: до 11 лет включительно
- Категория II: 12 - 15 лет
- Категория III: 16-19 лет
- Категория IV: 20-35 лет
- Категория V: педагоги

«Дирижерское искусство»

- Категория I: студенты средних профессиональных учебных заведений
- Категория II: студенты высших профессиональных учебных заведений
- Категория III: 20-35 лет

Программа конкурса

Для участия в Конкурсе необходимо прислать видеозапись исполнения 2-х разнохарактерных произведений в любом жанре.

Видеозапись должна соответствовать следующим требованиям:

1. Запись должна быть сделана специально для данного Конкурса.
2. Перед исполнением конкурсант должен произнести своё имя, фамилию и год рождения. Для коллективов – дирижер или один из участников произносит название коллектива.
3. На записи должны быть отчетливо видны инструмент, лицо и руки конкурсанта. Для коллективов: должны быть отчетливо видны все участники выступления.
4. Остановка видеокамеры во время выступления не допускается.

Видеозаписи, не отвечающие этим требованиям, не будут допущены к Конкурсу.

Длительность выступления

Определяется номинацией и возрастной категорией конкурсанта:

- Возрастные категории I-V в номинации «Сольное исполнительство», I-II категории в номинациях «Ансамбли, хоры и оркестры», «Концертмейстерское мастерство», «Композиция» - до 10 минут общего звучания.
- Возрастные категории VI-X в номинации «Сольное исполнительство», III-VI категории в номинации «Ансамбли, хоры и оркестры», III-V категории в номинациях «Концертмейстерское мастерство» и «Композиция», I-III категории в номинации «Дирижерское искусство» - до 20 минут общего звучания.

Все участники в номинации «Сольное исполнительство» (кроме органистов) исполняют программу наизусть. В остальных номинациях исполнение наизусть не требуется. Для участия в номинации «Композиция» конкурсант, кроме видеозаписи исполнения, должен представить сканированные нотные копии своих конкурсных сочинений (количество страниц не ограничено).

Жюри

В состав жюри входят выдающиеся музыканты, концертирующие исполнители и преподаватели высших музыкальных учебных заведений.

Мильта Агазарян, арфа Заслуженный работник культуры России, профессор кафедры виолончели, контрабаса и арфы РАМ им. Гнесиных, Президент Российской Ассоциации педагогов арфистов, приглашенный профессор Лондонской Королевской Академии музыки.

Владислав Агафонников, композитор Народный артист России, заслуженный деятель искусств России, Секретарь Союза композиторов России, профессор композиторского факультета Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

Юрий Богданов, фортепиано Художественный руководитель I Всероссийского интернет-конкурса «Музыкальные таланты России», Заслуженный артист России, профессор РАМ им. Гнесиных, солист Московской филармонии, артист фирмы «Steinway & Sons».

Владислав Вальс, саксофон Профессор кафедры духовых и ударных инструментов РАМ им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов, неоднократно возглавлял жюри конкурсов исполнителей на духовых и ударных инструментах, артист фирмы «Yamaha».

Евгений Волчков, домра Лауреат всероссийских и международных конкурсов, художественный руководитель ансамбля солистов Московского музыкального общества «Русская Рапсодия», старший преподаватель по классу домры РАМ им. Гнесиных.

Артем Дервоед, классическая гитара Многократный лауреат международных конкурсов, концертирующий исполнитель, солист Московской государственной академической филармонии, старший преподаватель РАМ им. Гнесиных.

Элла Должикова, флейта Лауреат Всесоюзного конкурса, преподаватель ЦМШ при МГК им. Чайковского, председатель оргкомитета и член жюри ежегодного Открытого московского конкурса-фестиваля им. Ю.Н. Должикова.

Любовь Жук, гусли Заслуженная артистка России, руководитель ансамбля «Купина», автор учебных методик, доцент, заведующая кафедрой «Национальные инструменты народов России» в РАМ им. Гнесиных.

Валерий Зажигин, балалайка Народный артист России, автор оригинальных обработок и переложений произведений для балалайки, профессор кафедры струнных народных инструментов, руководитель «Унисона балалаечников» РАМ им. Гнесиных.

Яна Иванилова, камерное пение (сопрано) Лауреат международных конкурсов, сотрудничала с Московским театром «Новая опера», ансамблями старинной музыки «Мадригал», «Академия старинной музыки» и «Орфарион», Большим театром России.

Станислав Катенин, фагот Лауреат международных конкурсов, преподаватель класса фагота Музыкального колледжа им. Гнесиных, преподаватель и заведующий Отделом духовых и ударных инструментов ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского.

Анатолий Кисляков, хоровое дирижирование Заслуженный артист России, художественный руководитель и главный дирижер Большого Детского хора ВГТРК им. В.С. Попова, доцент кафедры современного хорового искусства МГК им. П.И. Чайковского.

Алексей Кошванец, скрипка Заслуженный артист России, лауреат международных конкурсов, профессор, заведующий кафедрой скрипки и альты РАМ им. Гнесиных, проректор по концертной и творческой работе РАМ им. Гнесиных.

Владислав Лаврик, труба, дирижирование Лауреат международных конкурсов, симфонический дирижер, художественный руководитель «Брасс-квинтета», преподаватель МГК им. П. И. Чайковского, артист фирмы «Yamaha».

Анна Литвиненко, народный вокал Народная артистка России, профессор кафедры хорового и сольного народного пения РАМ им. Гнесиных, солистка Москонцерта, исполнительница народных песен и романсов.

Антон Лубченко, композитор, дирижер Художественный руководитель и главный дирижер Государственного Приморского театра оперы и балета, сотрудничал с Большим театром России, Оперой Торонто, Комической оперой Берлина, театром Регенсбурга.

Алексей Мартынов, камерное пение, академическое пение (тенор) Народный артист России, концертирующий исполнитель, профессор кафедры сольного пения Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.

Александр Науменко, академическое пение (бас) Народный артист России, солист Большого театра России, доцент, заведующий кафедрой сольного пения РАМ им. Гнесиных, член художественного совета Московского музыкального общества.

Владимир Овчинников, фортепиано Народный артист России, профессор МГК им. П.И. Чайковского, директор ЦМШ при Московской консерватории, лауреат международных конкурсов, солист Московской филармонии.

Иван Паисов, гобой Лауреат международных конкурсов, художественный руководитель ансамбля камерной музыки «ARS MUSICAE», солист Московской филармонии, доцент РАМ им. Гнесиных, играет в оркестре Большого театра России.

Паскаль (Павел Титов), эстрадный вокал, авторская песня Автор и исполнитель песен. Записал несколько сольных альбомов, в том числе «Шелковое сердце» и «100% любви», участвовал в записи саундтреков к многосерийным фильмам.

Евгений Петров, кларнет Заслуженный артист России, лауреат международных конкурсов, профессор по классу кларнета в ЦМШ при Московской консерватории, член Ученого совета МГК им. П.И. Чайковского.

Ксения Политковская, эстрадно-джазовое пение Лауреат международных конкурсов, член жюри телевизионных музыкальных проектов, доцент РАМ им. Гнесиных, преподаватель сольного пения, джазового пения, импровизации.

Владимир Редькин, академическое пение (баритон) Народный артист России, лауреат международных конкурсов, солист Большого театра России, доцент кафедры сольного пения РАМ им. Гнесиных.

Александр Селиванов, баян, аккордеон Лауреат международных конкурсов, старший преподаватель кафедры баяна и аккордеона РАМ им. Гнесиных, заместитель председателя музыкального комитета «Международной ассоциации аккордеонистов».

Екатерина Стародубровская, академическое пение (сопрано) Обладатель Гран-при международных вокальных конкурсов в России, Италии, Польше и Финляндии, преподаватель кафедры сольного пения РАМ им. Гнесиных.

Борислав Струлев, виолончель Победитель Всероссийского конкурса молодых исполнителей Музыкальных Ассамблей в Москве, музыкальный директор концертного зала New Millennium в Нью-Йорке (США), продюсер.

Александр Суворов, ударные инструменты Заслуженный артист России, солист Российского Национального оркестра п/у М. Плетнёва, доцент кафедры ударных инструментов РАМ им. Гнесиных.

Нина Шацкая, эстрадный и джазовый вокал, городской романс Заслуженная артистка России, исполнительница романсов, песен, джазовых композиций. Выступает на лучших сценах России и зарубежных стран.

Владимир Шиш, валторна Заслуженный артист России, профессор, и.о. заведующего кафедрой медных духовых инструментов МГК им. П.И. Чайковского, преподаватель кафедры медных духовых инструментов РАМ им. Гнесиных.

Алексей Шмитов, орган, фортепиано, композиция Лауреат международных конкурсов, преподаватель по классу органа на кафедре органа и клавирина в МГК им. П.И. Чайковского и РАМ им. Гнесиных, член Союза композиторов России.

Марина Шутова, академическое пение (меццо-сопрано) Заслуженная артистка России, лауреат международных конкурсов, солистка Большого театра России, доцент факультета искусств МГУ им. М. Ломоносова.

Подробная информация о членах Жюри содержится на сайте Конкурса - mustalents.ru

Система оценки выступления

Жюри оценивает выступления участников по 100-бальной шкале. Окончательный балл выводится как среднее арифметическое из суммы баллов, выставленных членами жюри. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награды

Гран-при – наивысшее количество набранных баллов, но не менее 98 из 100 баллов и звание лауреата. Присуждается одно в каждой категории. Гран-при может быть не присуждено.

Все обладатели Гран-при получают денежные призы в размере 25 000 рублей и будут бесплатно занесены в Национальный электронный реестр «Музыкальные таланты России».

Диплом I степени – от 90 до 100 баллов и звание лауреата.

Все обладатели Гран-при и выбранные обладатели Дипломов I степени примут участие в Гала-концерте победителей I Всероссийского интернет-конкурса «Музыкальные таланты России» на сцене Концертного зала Российской академии музыки им. Гнесиных в декабре 2015 года.

Диплом II степени – от 80 до 90 баллов и звание лауреата

Диплом III степени – от 70 до 80 баллов и звание лауреата

Количество дипломов I, II и III степени в каждой номинации – не ограничено.

Почетные грамоты – педагогам и руководителям коллективов, ставших лауреатами.

Педагоги обладателей Гран-при будут приглашены в жюри II Всероссийского интернет-конкурса «Музыкальные таланты России».

Специальный приз от Федерального агентства по делам молодежи – «Росмолодежь»: *Участие в мастер-классах творческой смены «Таврида» в Крыму.*

Вступительный взнос

Размер вступительного взноса определяется желанием конкурсанта быть представленным в Национальном электронном реестре «Музыкальные таланты России» на сайте mustalents.ru (подробнее о Реестре в Приложении №2 настоящего Положения или в разделе «Национальный реестр» на сайте Конкурса).

Без размещения данных участника в Национальном электронном реестре «Музыкальные таланты России» размер вступительного взноса составляет:

1. Солисты, композиторы, концертмейстеры, дирижеры - 3000 руб.
2. Джазовые солисты, эстрадный вокал - 3500 руб.
3. Дуэты - 4000 руб.
4. Трио - 4500 руб.
5. Квартеты - 5000 руб.
6. Ансамбли от 5 до 12 человек - 6000 руб.
7. Оркестры и хоры от 12 человек - 8000 руб.

При заявке от коллективов вступительный взнос отправляется одним банковским переводом, с указанием в графе «Платеж» фамилий участников или названия коллектива.

Размещение данных конкурсантов в национальном реестре «Музыкальные таланты России» (цветная фотография, биография и творческие достижения на момент публикации на сайте mustalents.ru, аудио- и видеозаписи, пресс-релизы) оплачивается дополнительно в размере 5000 руб. к вступительному взносу за участие в Конкурсе одним платежом.

Вся информация об обладателях Гран-при будет занесена в реестр «Музыкальные таланты России» бесплатно. Суммы, превышающие вступительный взнос, будут возвращены обладателям Гран-при Конкурса банковским переводом.

Вступительный взнос должен быть перечислен банковским переводом на расчетный счёт Автономной некоммерческой организации по проведению культурных мероприятий «Экология культуры» (бланк Квитанции на оплату в Приложении №3 настоящего Положения и в разделах «Положение» и «Заявка на участие» на сайте Конкурса - mustalents.ru). Все комиссии по банковскому переводу оплачивает участник. Вступительный взнос не возвращается.

Перечень необходимых документов для участия в конкурсе

- Заявка на участие в Конкурсе (бланк Заявки в Приложении №1 настоящего Положения и в разделах «Положение» и «Заявка на участие» на сайте Конкурса - mustalents.ru).
- Ссылка на видеозапись, загруженную на сайт YouTube www.youtube.com (инструкция по размещению видеозаписи в Приложении №4 настоящего Положения и в разделе «Загрузка видеозаписи» на сайте Конкурса - mustalents.ru).
- сканированная копия паспорта или свидетельства о рождении участника (для ансамблей и коллективов – список участников с датами рождения).
- сканированная квитанция об оплате вступительного взноса (бланк Квитанции на оплату в Приложении №3 настоящего Положения и в разделах «Положение» и «Заявка на участие» на сайте Конкурса - mustalents.ru).

Крайний срок отправки документов 15 июня 2015 года.

Без оплаты вступительного взноса документы **не рассматриваются.**

Варианты отправки документов

1. Заполнить онлайн-заявку в разделе «Заявка на участие» на сайте Конкурса - mustalents.ru, прикрепив необходимые документы в соответствующие поля формы заявки.

ИЛИ

2. Скачать и заполнить бланк заявки (бланк Заявки в Приложении №1 настоящего Положения и в разделах «Положение» и «Заявка на участие» на сайте Конкурса - mustalents.ru), отправить отсканированную заявку на электронный адрес Конкурса: mustalents@mail.ru с вложением всех необходимых документов.

В тексте письма необходимо указать ссылку на видеозапись выступления.

Принимая участие в Конкурсе, исполнители отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с опубликованием и использованием музыкальных видеозаписей. ***Посылая заявку на участие в I Всероссийском интернет-конкурсе «Музыкальные таланты России», участники соглашаются с условиями проведения Конкурса, описанными в настоящем Положении.***

Контакты

Исполнительный директор - Богданов Сергей Юрьевич e-mail: 79654164465@yandex.ru

Менеджер - Якубовская Марина Владимировна e-mail: filarmarina@inbox.ru

E-mail оргкомитета Конкурса: mustalents@mail.ru

Телефон оргкомитета Конкурса: +7 (985) 465-01-17

Время работы оргкомитета Конкурса: Пн. – Пт. 10:00-18:00 по московскому времени

**Заявка на участие
в I Всероссийском интернет-конкурсе
«Музыкальные таланты России»**

Фамилия, имя, отчество участника/ название коллектива

Номинация

Возрастная группа участника

(возрастная категория коллективов рассчитывается как среднее арифметическое возраста всех участников группы)

Дата рождения, возраст (количество полных лет на дату отправки документов)

Домашний адрес, почтовый индекс, телефон, e-mail участника (руководителя коллектива)

Наименование учебного заведения, класс или курс

Фамилия, имя, отчество преподавателя (руководителя коллектива)

Программа конкурсного выступления (с хронометражем)

Согласен(а) с условиями Конкурса - подпись участника (руководителя коллектива)

Подпись: _____ Расшифровка: _____

**Для внесения в Национальный электронный реестр
«Музыкальные таланты России»:**

Перечислить основные достижения в творческой биографии исполнителя (композитора, музыкального коллектива)

Дополнительно: прислать фото-, аудио-, видеофайлы лучших выступлений с указанием конкурса (концерта) и сценической площадки, пресс-релизы и другие отзывы профессиональной прессы.

Национальный электронный реестр «Музыкальные таланты России»

Национальный электронный реестр «Музыкальные таланты России» – это Всероссийская интернет-база данных одаренных музыкантов, обучающихся в детских музыкальных школах, детских школах искусств, музыкальных колледжах, колледжах искусств, высших музыкальных заведениях, а также преподавателей ДМШ, ДШИ, ССУЗов и ВУЗов.

Проект создания подобной базы данных уникален и не имеет аналогов ни в России, ни в мире. Изучив содержимое этой базы данных, любой интернет-пользователь имеет возможность составить представление о талантливых отечественных музыкантах, посмотреть их фотографии, прочитать биографии и послушать видеозаписи их выступлений. Подобный национальный реестр окажет неоценимую помощь Государству в систематизации информации о талантливых музыкантах страны, будет способствовать росту профессионального мастерства его участников путем взаимодействия с ведущими мастерами музыкальной культуры, продюсерами и импресарио в сфере исполнительского, композиторского, дирижерского и педагогического искусства.

Проект осуществляется при поддержке Федерального агентства по делам молодежи – «Росмолодежь».



Приложение № 3 к Положению
I Всероссийского интернет-конкурса
«Музыкальные таланты России»

Извещение	<p>Получатель: Автономная некоммерческая организация по проведению культурных мероприятий «Экология культуры»</p> <p>КПП: <u>501701001</u> инн: <u>5017998587</u></p> <p style="text-align: center;">Р/сч.: <u>40703810200000000299</u></p> <p>в: «ТРАНСКАПИТАЛБАНК» (ОАО) г. Москва</p> <p>БИК: <u>044525388</u> К/сч.: <u>30101810800000000388</u></p> <p>Платеж: <u>Вступительный взнос за участие в I Всероссийском интернет-конкурсе "Музыкальные таланты России"</u></p> <p>Платательщик: _____</p> <p>Адрес платателя: _____</p> <p>Сумма: _____ руб. __ коп.</p> <p>Подпись: _____ Дата: " __ " _____ 2015 г.</p>
Квитанция	<p>Получатель: Автономная некоммерческая организация по проведению культурных мероприятий «Экология культуры»</p> <p>КПП: <u>501701001</u> инн: <u>5017998587</u></p> <p style="text-align: center;">Р/сч.: <u>40703810200000000299</u></p> <p>в: «ТРАНСКАПИТАЛБАНК» (ОАО) г. Москва</p> <p>БИК: <u>044525388</u> К/сч.: <u>30101810800000000388</u></p> <p>Платеж: <u>Вступительный взнос за участие в I Всероссийском интернет-конкурсе "Музыкальные таланты России"</u></p> <p>Платательщик: _____</p> <p>Адрес платателя: _____</p> <p>Сумма: _____ руб. __ коп.</p> <p>Подпись: _____ Дата: " __ " _____ 2015 г.</p>

Инструкция по размещению видеозаписи на сайте www.youtube.com

1. Создайте учетную запись на YouTube. Для этого нужно открыть в браузере страницу **www.youtube.com** и щелкнуть по кнопке «Войти» в верхней правой части экрана. Если у Вас уже есть аккаунт для входа на YouTube, перейдите к пункту 4 настоящей Инструкции.
2. Заполните регистрационную форму: введите Имя и Фамилию, адрес электронной почты, придумайте и введите пароль, укажите дату рождения, пол, пожеланию введите номер телефона, введите число с картинки, укажите страну и подтвердите свое согласие с Условиями использования YouTube и политикой конфиденциальности Google, после чего нажмите на кнопку «Далее».
3. После заполнения регистрационной формы на введенный вами адрес электронной почты придет письмо со ссылкой, подтверждающей вашу регистрацию. Вам необходимо перейти по этой ссылке и Ваш аккаунт создан.
4. Чтобы разместить свою видеозапись на YouTube, вам необходимо нажать на кнопку «Добавить видео», которая расположена в правой верхней части главной страницы. Если при регистрации Вы не указали номер телефона, система может потребовать написать его и подтвердить по средствам ввода кода, который будет отправлен на Ваш номер смс-сообщением или голосовым уведомлением по Вашему выбору. На открывшейся странице щелкните по ссылке «Добавить видео». В открывшемся окне проводника выберите видеофайл для размещения на YouTube. Щелкните по кнопке «Открыть».
5. Дождитесь окончания загрузки видео. Укажите название видео, добавьте описание и ключевые слова. Нажмите на кнопку «Сохранить изменения». После окончания обработки видео будет размещено на YouTube и доступно для просмотра. Скопируйте ссылку на Ваше видео и укажите её при отправке заявки на участие в Конкурсе.