|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение  УТВЕРЖДЕНО  приказом Федерального агентства  по делам молодежи  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. № \_\_\_\_ |

# ПОЛОЖЕНИЕ

# о Литературном патриотическом фестивале «Русские рифмы»

1. **Общие положения**
2. Литературный патриотический фестиваль «Русские рифмы» (далее – Фестиваль) проводится на территории Российской Федерации во исполнение пункта 2.5.4. плана мероприятий по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации   
   от 30 декабря 2015 г. № 1493*,* в целях реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации   
   от 29 ноября 2014 г. № 2403-р.
3. Настоящее Положение определяет цель, задачи и требования  
   к участникам Фестиваля, порядок предоставления и рассмотрения материалов, порядок определения победителей.
4. **Цель и задачи Фестиваля**
   1. Цель Фестиваля – создание условий для занятия творческой деятельностью, вовлечение молодежи в творчество, формирование сообщества талантливых молодых людей.
   2. Задачи Фестиваля:

* формирование у молодежи уважительного отношения к культуре, истории и традициям своей страны;
* развитие и популяризация литературного творчества среди молодежи;
* оказание содействия формированию профессионального молодежного литературного сообщества страны;
* создание условий для развития и интеграции творческой молодежи   
  в культурное сообщество;
* повышение общественного интереса к современному литературному творчеству.

1. **Организаторы Фестиваля**
   1. Организаторами Фестиваля являются Федеральное агентство  
      по делам молодежи и Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей   
      и молодежи». Соорганизатором Фестиваля является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева».
   2. Организаторами формируется Дирекция Фестиваля, которая наделена следующими полномочиями:

* осуществляет руководство по подготовке, организации и проведению этапов Фестиваля;
* принимает и обрабатывает заявки и материалы от претендентов   
  на участие в Фестивале;
* несет ответственность за хранение всей документации, необходимой   
  для проведения Фестиваля;
* формирует состав Экспертной комиссии Фестиваля;
* формирует состав Жюри Фестиваля;
* формирует список финалистов Фестиваля на основе решений Экспертной комиссии и Жюри Фестиваля;
* иные функции, связанные с достижением цели и задач Фестиваля.

Заседания Дирекции созываются по инициативе Организаторов   
и соорганизатора для решения поставленных перед Фестивалем цели и задач.

Решения, принимаемые Дирекцией в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

Заседания Дирекции являются правомочными, если в них принимают участие не менее 30 (тридцати) процентов от числа членов Дирекции.

Решения Дирекции принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Дирекции. В случае равенства числа голосов, голос Председателя Дирекции является решающим.

Решения Дирекции отражаются в соответствующем протоколе.

Состав Дирекции Фестиваля утверждается приказом Федерального агентства по делам молодежи в срок до 15 мая 2016 года.

* 1. В состав Экспертной комиссии Фестиваля могут входить привлеченные эксперты в области литературы и культуры. Экспертная комиссия Фестиваля наделена следующими полномочиями:
* производит оценку авторских произведений и выступлений, представленных на Фестиваль согласно критериям, указанным в п. 5.10. настоящего Положения;
* формирует список участников из 5 (пяти) человек по каждой номинации, прошедших во 2-ой этап Фестиваля;
* производит очное прослушивание участников и оценивает выступления   
  на 2-ом этапе Фестиваля;
* определяет финалистов по итогам проведения 2-го этапа Фестиваля;
* определяет дополнительные номинации по согласованию с Дирекцией Фестиваля.
  1. В состав Жюри Фестиваля могут входить литераторы, деятели культуры и искусства, профессиональные артисты и опытные педагоги. Жюри Фестиваля наделено следующими полномочиями:
* производит оценку авторских произведений и выступлений, представленных на Фестиваль, согласно критериям, указанным в п. 5.10. настоящего Положения;
* определяет победителей в каждой номинации Фестиваля;
* определяет дополнительные номинации по согласованию с Дирекцией Фестиваля.

1. **Участники Фестиваля**
   1. Участники Фестиваля – молодые авторы, являющиеся гражданами Российской Федерации, в возрасте от 18 до 30 лет.
2. **Условия участия в Фестивале и порядок предоставления материалов**
   1. Для участия в Фестивале необходимо пройти регистрацию на сайте  
      в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» http://ais.fadm.gov.ru/.
   2. Участник может зарегистрироваться только на один конкурс на одну номинацию. В случае обнаружения факта регистрации участника на несколько номинаций или конкурсов Дирекция Фестиваля оставляет за собой право   
      по собственному усмотрению оставить кандидатуру только на одной  
      из номинаций.
   3. При регистрации необходимо прикрепить:
      1. Ссылку на видеоролик, загруженный на сайт   
         в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://youtube.com>/, продолжительностью не более 3 (трех) минут, в котором автор исполняет авторское произведение или его отрывок по выбранной номинации. Обязательные требования к видеоролику:

- название файла должно включать указание: «Конкурс «Русские рифмы» или «Русское слово», ФИО и псевдоним (при наличии), название произведения»;

- представление авторского произведения в начале видеоролика согласно названию файла;

-содержание авторского прочтения произведения. Автор обязательно должен находиться в кадре видеоролика.

Содержание и формат видеоролика определяется автором, допускаются видеомонтаж и художественная обработка видеоролика.

* + 1. Текстовый файл с авторской подборкой произведений (не более трех) по выбранной номинации, обязательно содержащий произведение, озвученное   
       в представленном видеоролике. Требуемый формат файла .doc, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, межстрочный интервал 1,5. В колонтитуле файла необходимо указать: ФИО автора, псевдоним (указать в скобках при наличии), регион проживания.
  1. Заявки, направленные не в полном объеме, и в объеме, превышающем требования, не будут допущены к конкурсному отбору.
  2. Видеоролики, зарегистрировавшихся участников Фестиваля, проходят проверку на соответствие требованиям настоящего Положения, после чего размещаются на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://роспатриотцентр.рф>/ и находятся в открытом доступе для всех пользователей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
  3. Произведения, представляемые на Фестиваль, должны быть русскоязычными, а также не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Представленные на Фестиваль материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации   
     и данному Положению.
  4. При регистрации участники дают согласие на обработку  
     их персональных данных, в том числе на размещение их произведений   
     в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Ответственность   
     за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники Фестиваля. Организаторы с согласия автора, которое он дает   
     при регистрации, оставляют за собой право дальнейшего использования представленных на Фестиваль материалов с указанием авторства.
  5. Информация о начале каждого этапа конкурсов и о результатах будет размещена на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://роспатриотцентр.рф/>, а также в официальной группе Фестиваля https://vk.com/rusrifmy/.

Информация о предстоящих этапах конкурсов и списки отобранных участников также будут направлены всем участникам Фестиваля на адрес электронной почты, указанной при регистрации*.*

* 1. Порядок выступления участников на всех этапах Фестиваля определяется Дирекцией Фестиваля на основе жеребьевки.
  2. Представленные участниками произведения и выступления на всех этапах Фестиваля оцениваются по 10-балльной системе по следующим критериям:
* художественная ценность (соответствие произведения выбранной номинации, смысловое наполнение текста). Баллы от 10 до 8 – произведения имеют высокую степень художественной ценности, баллы от 7 до 5 – среднюю степень художественной ценности, баллы от 4 до 1 – низкую степень художественной ценности;
* оригинальность произведений и выступлений. Баллы от 10 до 8 – произведения и выступления имеют высокую степень оригинальности, баллы   
  от 7 до 5 – среднюю степень оригинальности, баллы от 4 до 1 – низкую степень оригинальности;
* техника чтения (качество текста, чистота прочтения). Баллы   
  от 10 до 8 – произведения и выступления имеют высокую степень техники чтения, баллы от 7 до 5 – среднюю степень техники чтения, баллы от 4 до 1 – низкую степень техники чтения;
* артистизм (умение держаться на сцене, качество выступления, эмоциональная окраска). Баллы от 10 до 8 – выступления имеют высокую степень артистизма, баллы от 7 до 5 – среднюю степень артистизма, баллы от 4 до 1 – низкую степень артистизма.

1. **Сроки проведения и содержание Фестиваля**
   1. Фестиваль включает в себя проведение 2 (двух) конкурсов: «Русские рифмы» и «Русское слово», состоящих из 3 (трех) этапов каждый, и проводится   
      в период с 1 июня по декабрь 2016 года.
   2. Этапы конкурсов Фестиваля:

Этап 1-й. Отборочный этап (с 1 июня по 1 октября 2016 года).

В рамках конкурса «Русские рифмы» производится прием видео-заявок   
с авторскими поэтическими произведениями по номинациям: «Я вас любил…» (любовная лирика), «Мы русские. Мы дети Волги» (поэтические произведения   
о Родине), «Какая ночь! Как воздух чист…» (поэтические произведения  
о природе), «Вася Теркин – мой герой» (поэтические произведения о героических поступках, о героях), «А из нашего окна Площадь Красная видна!» (детские поэтические произведения).

В рамках конкурса «Русское слово» производится прием видео-заявок  
 с отрывками авторских прозаических произведений по номинациям: «Война  
 и мир» (исторические, философские, любовные прозаические произведения), «Герой нашего времени» (прозаические произведения о героических поступках,   
о героях), «Солярис» (фантастические прозаические произведения), «Двенадцать стульев» (юмористические прозаические произведения), «Тимур и его команда» (детские прозаические произведения).

По итогам отборочного этапа в рамках каждого конкурса Фестиваля   
по каждой номинации будут отобраны 15 (пятнадцать) участников для участия   
во 2-ом этапе: 5 (пять) – по решению Экспертной комиссии Фестиваля,   
10 (десять) – по результатам народного «он-лайн» голосования за видеоролик   
на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» http://роспатриотцентр.рф/.

С 1 по 9 октября 2016 года Экспертная комиссия Фестиваля производит оценку видеороликов, представленных на Фестиваль, согласно критериям, указанным в п. 5.10. настоящего Положения. Список отобранных Экспертной комиссией участников будет опубликован 10 октября 2016 года   
на информационных порталах, указанных в п. 5.8. настоящего Положения.

С 10 по 31 октября 2016 года проходит народное «он-лайн» голосование   
за видеоролики, представленные на Фестиваль, на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://роспатриотцентр.рф/>. Голосование осуществляется путем нажатия кнопки «Нравится» под видеороликом участника. В голосовании может принять участие любой посетитель сайта. Технически накрученные голоса за видеоролики с одного IP-адреса не будут засчитаны. Голоса, отданные на других сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», также не будут засчитаны. Список участников, отобранных народным «он-лайн» голосованием, будет опубликован 2 ноября 2016 года   
на информационных порталах, указанных в п. 5.8. настоящего Положения. Народное «он-лайн» голосование не распространяется на участников Фестиваля, отобранных решением Экспертной комиссии Фестиваля.

Этап 2-й. Очный этап (декабрь 2016 года).

В рамках конкурса «Русские рифмы» состоятся очные выступления участников Фестиваля с авторскими поэтическими произведениями в формате словесных поединков по номинациям: «Я вас любил…», «Мы русские. Мы дети Волги», «Какая ночь! Как воздух чист…», «Вася Теркин – мой герой»,   
«А из нашего окна Площадь Красная видна!».

В рамках конкурса «Русское слово» состоятся очные выступления  
участников Фестиваля с отрывками авторских прозаических произведений   
в формате словесных поединков по номинациям: «Война и мир», «Герой нашего времени», «Солярис», «Двенадцать стульев», «Тимур и его команда».

По итогам очного этапа в рамках каждого конкурса Фестиваля   
по каждой номинации Экспертная комиссия определяет 3 (трех) финалистов Фестиваля по каждой из номинаций, согласно критериям, указанным в п. 5.10. настоящего Положения.

Этап 3-й. Финал (декабрь 2016 года).

В рамках конкурса «Русские рифмы» состоятся выступления финалистов   
с авторскими поэтическими произведениями по номинациям: «Я вас любил…», «Мы русские. Мы дети Волги», «Какая ночь! Как воздух чист…», «Вася Теркин – мой герой», «А из нашего окна Площадь Красная видна!».

В рамках конкурса «Русское слово» состоятся выступления финалистов   
с отрывками авторских прозаических произведений по номинациям: «Война   
и мир», «Герой нашего времени», «Солярис», «Двенадцать стульев», «Тимур и его команда».

По итогам финала в рамках каждого конкурса Фестиваля Жюри определяет победителя в каждой номинации, согласно критериям, указанным в п. 5.10. настоящего Положения.

* 1. На всех этапах конкурсов Фестиваля участник исполняет авторские произведения по выбранной при регистрации номинации.

1. **Определение и награждение победителей**
2. Определение победителей Фестиваля в номинациях осуществляется Жюри на финальном этапе. Финалист выступает в течение 5 (пяти) минут, представляя одно или несколько авторских произведений по выбранной  
   при регистрации номинации. При выступлении возможно использование музыкального сопровождения, видео-подборки. В случае превышения указанного времени Жюри оставляет за собой право остановить выступление.
3. На финальном этапе Жюри Фестиваля прослушивает финалистов Фестиваля, оценивает их выступления и определяет победителя по каждой номинации. Дирекция Фестиваля объявляет и награждает победителей Фестиваля.
4. По решению Экспертной комиссии и Жюри Фестиваля  
   и по согласованию с Дирекцией Фестиваля могут быть определены дополнительные номинации, в количестве не более 3 (трех).
5. Участники всех этапов конкурсов награждаются грамотами Фестиваля, победители также награждаются памятными призами.
6. **Заключительные положения**
   1. Расходы, связанные с организацией, проведением Фестиваля осуществляются за счет принимающей стороны (организаторов   
      и соорганизатора), проезд до места проведения Фестиваля и обратно – за счет самих участников или командирующей участника Фестиваля организацией.
   2. Контактные данные Дирекции Фестиваля: 125009, Россия, г. Москва, Газетный пер., д. 3-5, стр. 1; контактный телефон: +7 (499) 967-86-70;   
      e-mail: rusrifmy@rospatriotcentr.ru.